

SCHEDA TECNICA 03.01.16-ITA RASANTI LIVELLANTI

JUPOL Special

Idropittura lavabile per interni ad elevata copertura per uso professionale

1. Descrizione, utilizzo

JUPOL SPECIAL è un'idropittura per interni eco-compatibile, prodotta a base di resine polimeriche in dispersione acquosa. È adatta alla protezione decorativa di pareti o altre superfici di strutture civili quali scuole, asili, ospedali, alberghi ed altre strutture pubbliche come edifici ad uso commerciale, artigianale ed industriale sottoposti a frequenti lavaggi con detergenti per uso domestico.

Supporti adatti: intonaci finiti di tutti i tipi, superfici lisce con rasanti, carta da parati in rilievo, tappezzeria in fibra di vetro, pannelli in cartongesso e fibrocemento, truciolo, calcestruzzo non intonacato ecc. L'applicazione è possibile anche su vecchi strati di idropittura a dispersione saldamente aggrappati.

È caratterizzata da un contenuto estremamente basso di composti organici volatili, non contiene emollienti, metalli pesanti, formaldeide o altre sostanze tossiche. Soddisfa i criteri della "Commission Decision 2002/739 EC, establishing revised ecological criteria for the award of the Community eco-label to indoor paints and varnishes and amending Decision 1999/10/EC" e della "Basic Criteria for Award of the Environmental Label, Low-Emission Wall Paints RAL UZ 102, sept. 2003". **La produzione dell'idropittura viene effettuata sotto costante controllo della "TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München" e soddisfa i criteri dei marchi – POLLUTANT TESTED (controllo costante sulla presenza di sostanze inquinanti) e PRODUCTION MONITORED (produzione monitorata) (TÜV SÜD Test Standard TM 07 Dispersion Paints "Issue 09/04").**

È facile da applicare, disponibile in una vasta gamma di tonalità cromatiche. La pellicola colorata del prodotto essiccato è **resistente allo strofinamento ad umido**. Dalle superfici colorate si può togliere la sporcizia non troppo attaccata con un panno intriso in soluzione di detergenti per l'uso domestico.

Per la pitturazione negli ambienti (quali cucine, bagni, lavanderie, ripostigli, ...) dove a causa di un'elevata umidità relativa dell'aria si crea la condensa e di conseguenza esiste il pericolo di sviluppo intenso di vari tipi di muffe, aggiungere alla pittura utilizzata da 5 a 7,5 % (da 50 a 75 ml su 1 l di pittura) di JUBOCIDE Plus (additivo antimuffa per pitture).

2. Tonalità cromatiche

- bianco (tonalità 1001)
- tonalità secondo la cartella colori JUB Favourite Feelings D, E, F e G (presso i centri muniti di tintometro JUMIX)
- è possibile ottenere le tonalità color pastello con DIPI KONCENTRAT(fino a 300ml per 15L di idropittura bianca)
- la tinteggiatura è possibile anche secondo alcune cartelle colore di altre marche*
- è possibile anche ottenere tonalità in base a esigenze specifiche del cliente

Idropitture di diverse tonalità sono tra di esse miscelabili in qualsiasi proporzione!

*il numero delle tonalità di colore può essere inferiore rispetto al numero totale di tonalità contemplate nelle cartelle colori a causa di alcune restrizioni tecniche

3. Dati tecnici

Imballaggio	Contenitori in plastica da 15 Lt
Densità (impasto pronto per la posa in opera)	~1,653 kg/dm ³
Contenuto di sostanze organiche volatili HOS (VOC)	1 g/l
Requisito EU VOC – categoria A/c (od 01.01.2010)	A/a<30

Diluizione con acqua – in massa			3%
Diluizione con acqua – volumetrica			5%
Tempo di essiccazione T= +20 °C, umid. rel. dell'aria = 65 %	Secco al tatto		3 ore
	Adatto per ulteriori lavorazioni		4-6 ore
Consumo stimato o approssimativo			160-190 ml/m ²
Numero di applicazioni			2
Caratteristiche dello strato di tinta essiccata	permeabilità al vapore EN ISO 7783-2	coefficiente μ	<113
		valore S_d (d= 100 μ m)	<0,011 m Classe I (alta permeabilità al vapore)
	Classificazione EN 13300	Resistenza allo strofinamento ad umido	Resistente, classe 2
		Copertura	Classe 2
		con resa	8,5 m ² /l
		lucentezza	Opaco spento

Componenti principali: legante copolimero vinile-etilene e vinilacetato, inerti in calce fine e allumosilicati, biossido di titanio, addensanti a base di cellulosa, acqua

4. Condizioni di installazione

La temperatura dell'ambiente e del supporto non deve essere inferiore a +5 °C e non superiore a +35 °C, l'umidità relativa dell'aria non deve superare l'80%.

5. Preparazione del supporto

Il supporto deve essere solido, asciutto e pulito, senza residui di polvere o altre parti non aderenti, privo di macchie grasse, oli per casseforme ed altre impurità.

Gli intonaci ed i rasanti livellanti nuovi, devono asciugare/stagionare almeno 1 giorno per ogni mm di spessore in condizioni normali (T= +20°C, umid. rel. dell'aria = 65%), mentre per i supporti in calcestruzzo il tempo minimo di asciugatura/stagionatura è di un mese. Dalle superfici già pitturate vanno asportati tutti gli strati di idropitture che possono venir rapidamente intrisi nell'acqua. Vanno rimosse tutte le pitture a base di olio, lacche e smalti. Prima della pitturazione bisogna disinfettare le pareti infestate da muffe.

Sul supporto pulito va applicato il fondo adatto. Si consiglia l'uso di AKRIL EMULZIJA diluita con acqua (AKRIL EMULZIJA : acqua = 1 : 1) oppure semplicemente la stessa pittura diluita (JUPOL SPECIAL : acqua = 1 : 1), per i supporti problematici e di qualità inferiore (rivestimenti in pannelli di cartongesso, intonaci di gesso, pannelli in fibrocemento, truciolo e superfici di calcestruzzo non intonacate) va usato JUKOL PRIMER diluito (JUKOL PRIMER : acqua = 1 : 1). Il fondo va applicato con un pennello idoneo o rullo a setola lunga o in tessuto oppure a spruzzo.

Dopo l'applicazione del fondo il supporto va lasciato asciugare per (in condizioni normali T= +20°C, u mid. rel. dell'aria = 65%):

- 6 ore (AKRIL EMULZIJA, JUPOL SPECIAL)
- 12 ore (JUKOL PRIMER).

In caso di pitturazione di ripristino o l'applicazione della pittura sul supporto preparato con un rasante livellante a dispersione la stesura del fondo il più delle volte non è necessaria.

Si prega di leggere la scheda tecnica per le informazioni tecniche dei primer.

Consumo indicativo o medio (a seconda dell'assorbimento e della rugosità della base):

AKRIL EMULZIJA	~90-100 g/m ²
JUPOL SPECIAL	~90-100 g/m ²
JUKOL PRIMER	~90-100 g/m ²

Il consumo varia in base all'assorbimento e ruvidità del supporto.

6. Preparazione dell'idropittura

Prima dell'uso JUPOL SPECIAL va mescolato accuratamente a seconda delle necessità. Diluizione: massimo fino al 5 % con acqua in base alla tecnica applicativa. **ATTENZIONE!** Con la diluizione la copertura del prodotto diminuisce!

Le idropitture di qualsiasi tonalità cromatica con date di produzione e lotti diversi vanno uniformate in un recipiente di dimensioni adatte. Per le superfici molto grandi, dove con il sistema descritto non è possibile garantire la quantità di idropittura necessaria, bisogna mescolare almeno tre contenitori del prodotto nello stesso recipiente. Dopo aver utilizzato un terzo del contenitore, aggiungere un'altra "latta" di idropittura e mescolarla accuratamente con quella rimanente. Non è necessaria l'uniformazione di colori bianchi non diluiti appartenenti allo stesso lotto di produzione.

Non è consentito correggere il prodotto durante l'applicazione (aggiunta di coloranti, diluizione, ecc.). La quantità di prodotto necessaria per il trattamento di singole superfici va calcolata e valutata in base alle caratteristiche del supporto ed ai dati sul consumo medio, mentre in casi specifici il consumo e la resa vengono definiti con la misurazione effettuata su una superficie test delle dimensioni adatte.

Nelle aree in cui un'elevata umidità relativa può portare allo sviluppo di muffe e alghe, è possibile aggiungere il 5-7,5 % (50-75 ml/l) di JUBOCIDE Plus alla pittura preparata. Alla pittura preparata si può aggiungere il 5-7,5 % (50-75 ml/l) di JUBOCIDE Plus. Si noti che l'aggiunta di JUBOCIDE Plus riduce l'opacità.

7. Applicazione dell'idropittura

L'idropittura va applicata a due mani in un intervallo di 4 – 6 ore ($T = +20^{\circ}\text{C}$, umid. rel. dell'aria = 65%) con il rullo da imbianchino a setola lunga o in tessuto (la lunghezza delle setole o delle fibre varia da 18 a 20 mm; le setole possono essere naturali, sintetiche o di tessuto in nylon, dralon, perlon, vestan o poliestere) con pennello adatto all'applicazione di pitture a dispersione e a spruzzo. Il rullo va utilizzato insieme all'apposita retina per lo sgocciolamento.

La stesura del prodotto su di singole superfici deve essere eseguita senza interruzioni. Le superfici di difficile accesso (angoli, grondaie, spallette, ecc.) vanno trattate per prime con pennelli o rulli più piccoli.

Il prodotto va applicato solo in condizioni climatiche, microclimatiche e di lavoro adatte: la temperatura dell'ambiente e del supporto deve essere tra i $+5^{\circ}\text{C}$ ed i $+35^{\circ}\text{C}$, l'umidità relativa dell'aria non deve superare l'80%.

L'idropittura può anche essere applicata a spruzzo; si consiglia di utilizzare un ugello 517 e una pressione minima di 60 bar.

Dopo l'utilizzo gli utensili vanno subito puliti accuratamente con l'acqua.

Consumo medio per l'applicazione a due mani: JUPOL SPECIAL ~ 160 ml/m ² - 190 ml/m ² Il consumo varia in base alla ruvidità ed assorbenza del supporto.

8. Manutenzione e ripristino delle superfici tinteggiate

Le superfici delle pareti trattate con JUPOL SPECIAL non necessitano di manutenzioni particolari. La polvere ed altre impurità mal aderenti vanno asportate mediante aspirazione o spazzolatura. La polvere attaccata e le macchie persistenti si rimuovono strofinando leggermente con un panno bagnato o una spugna intrisa con detersivi per uso domestico, dopodiché le superfici vanno sciacquate con acqua pulita.

Le superfici dalle quali non è possibile rimuovere la sporcizia o le macchie con il metodo descritto, vanno ripristinate con due mani d'idropittura come descritto nel capitolo "Applicazione della pittura". In questi casi l'applicazione del fissativo il più delle volte non è necessaria.

9. Stoccaggio, condizioni di trasporto e data di scadenza

Stoccaggio e trasporto: temperatura da $+5^{\circ}\text{C}$ a $+25^{\circ}\text{C}$, tenere al riparo dall'azione diretta dei raggi solari e fuori dalla portata dei bambini, TEME IL GELO!

Da utilizzare entro: almeno 18 mesi, se conservato nella confezione originale sigillata ed integra.

10. Altre informazioni

Le istruzioni tecniche in questa brochure sono riportate sulla base delle nostre esperienze con l'obiettivo del raggiungimento di risultati ottimali. Non ci assumiamo alcuna responsabilità per danni causati da scelta errata del prodotto, da uso scorretto o da lavori eseguiti con scarsa qualità.

Misure di sicurezza: seguire le istruzioni della scheda di sicurezza del prodotto.

La tonalità di colore può discostarsi da quella riportata sulla cartella colori o dal campione di riferimento custodito dalla JUB. Lo scostamento di colore ΔE_{2000} viene definito in conformità con lo standard ISO 7724/1-3 e dal modello

matematico CIE DE2000 ed è al massimo 1,5. Il campione di riferimento del colore essiccato in modo adeguato sulla superficie di prova si trova nell'archivio del TRC JUB d.o.o. L'idropittura prodotta secondo altre cartelle colori, con le basi ed i pigmenti messi a disposizione dalla JUB è la migliore approssimazione possibile, in alcuni casi è possibile uno scostamento maggiore riferito ai parametri precedentemente garantiti. Eventuali differenze di tonalità, causate da condizioni di lavoro non adeguate, il mancato rispetto delle istruzioni riportate in questa scheda tecnica riferite alla conformità della preparazione della pittura, il mancato rispetto dei principi di uniformazione, di applicazione su superfici non adeguate oppure troppo o troppo poco assorbenti, più o meno ruvide, su parti più o meno umide o non sufficientemente asciutte, non possono essere oggetto di contestazione.

La presente scheda tecnica integra e sostituisce tutte le edizioni precedenti; ci riserviamo il diritto di apportare eventuali modifiche e integrazioni successive.

Codice e data dell'edizione: **TRC-039/18-čad**, 22.07.2024

JUB d.o.o.

Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenija
T: 01 588 41 00 (h.c.), 01 588 42 17 (prodaja), 01 588 42 18 ali 080 15 56 svetovanje
E: jub.info@jub.si
jub.eu

