

SCHEDA TECNICA 03.01.58-ITA
PITTURE MURALI PER INTERNI

JUPOL Antimicrob

Pittura antimicrobica per interni

1. Descrizione, utilizzo

JUPOL Antimicrob è una pittura murale per interni ad alto potere coprente, realizzata a base di dispersione acquosa di leganti polimerici con additivi speciali. Adatta per decorazione e protezione antimicrobica di muri e soffitti interni. Si raccomanda il suo utilizzo soprattutto in ambienti dove lo scambio di persone è molto intenso. Il film secco previene la proliferazione di microorganismi come ad es. batteri, virus, spore di muffe, etc., ed il loro insediamento sulle superfici.

Supporti adatti: intonaci fini di tutti tipi, superfici trattate con prodotti rasanti, carta da parati gofrata in carta o pile, carta da parati gofrata in fibra di vetro, pannelli in cartongesso, pannelli in fibrocemento, pannelli truciolari, calcestruzzo senza intonaco, etc. Si può applicare anche su vecchi rivestimenti a dispersione ben aderenti e intonaci decorativi di tutti tipi, sempre ben aderenti. Pittura caratterizzata da basso contenuto di composti organici volatili, priva di ammorbidenti e metalli pesanti. Oltre alle caratteristiche sopra descritte, il film secco di pittura è altamente coprente, traspirante, a basso grado di brillantezza. Essendo inoltre resistente allo sfregamento a umido, permette di rimuovere macchie facili con un panno o una spugna bagnata.

2. Confezionamento, tonalità cromatiche

Secchio in plastica da 5 e 15 l:

- bianco (tonalità 1001)
- tonalità da E a F secondo la cartella colori JUB FF - (presso i centri di miscelazione JUMIX nei punti vendita!)
- è possibile ottenere le tonalità color pastello con DIPI KONCENTRAT (fino a 100 ml per 5 l di idropittura)
- in determinate condizioni è possibile fornire tonalità secondo le esigenze specifiche dei clienti

Le varie tonalità sono miscelabili tra loro in rapporti desiderati!

3. Dati tecnici

Densità (kg/dm ³)		~1,62	
Contenuto di composti organici volatili COV (VOC) (g/l)		<1 direttiva UE VOC – categoria A/a (dal 01.01.2010): <30	
Tempo di asciugatura T = +20 °C, umid. rel. dell'aria = 65 % (ore)		secco al tatto	~3
		adatto per ulteriore	4-6
Proprietà del film secco	classificazione secondo EN 13300	resistenza allo sfregamento a umido	resistente, classe 2
		potere coprente	classe 2 con resa 6 m ² /l
		brillantezza	opaca
	permeabilità al vapore acqueo	valore Sd (d = 100 µm) (m)	<0,03 classe I (elevata permeabilità al
	Protezione antimicrobica	Biocida PT10	si
proprietà del film	SIST EN 15457	resistenza a muffe	si
	ISO 22196	resistenza a batteri	si

di pittura secco	ISO 21702	Resistenza a coronavirus umano 229E	si
------------------	-----------	-------------------------------------	----

Componenti principali: legante polimerico, cariche, diossido di titanio, addensanti, additivi e acqua

4. Preparazione del supporto

Il supporto deve essere solido, asciutto e pulito, privo di particelle non aderenti, polveri, residui di oli per casseforme, grassi o altre impurità.

In condizioni normali (T = +20 °C, umid. rel. dell'aria = 65 %), intonaci e rasanti di nuova posa devono essere lasciati a essiccare o stagionare per almeno 1 giorno per ogni millimetro di spessore, mentre i supporti in calcestruzzo vanno lasciati ad essiccare per almeno un mese. Rimuovere dalle superfici già pitturate tutti gli strati di pitture sensibili all'acqua, come anche pitture a base d'olio, vernici e smalti. Disinfettare obbligatoriamente le superfici infestate da muffe prima dell'applicazione del prodotto.

Prima di pitturare si deve stendere un primer. Si consiglia l'emulsione acrilica AKRIL Emulzija diluita con l'acqua. Per supporti più difficili e quelli di qualità inferiore (rivestimenti di qualità inferiore con pannelli in cartongesso, intonaci a base di gesso, rasanti e livellanti a base di calce, pannelli in fibrocemento, pannelli truciolari e superfici in calcestruzzo senza intonaco) si consiglia JUKOL Primer diluito. Il fondo si applica con un pennello idoneo, con un rullo da imbianchino a setole lunghe o in tessuto; si può applicare anche a spruzzo. In condizioni normali (T = +20 °C, umid. rel. dell'aria = 65 %) si procede con la prima mano della pittura a distanza 6 ore (AKRIL Emulzija) ovvero 12 ore (JUKOP Primer) dall'applicazione del primer.

5. Preparazione della pittura

Mescolare accuratamente prima dell'applicazione; se necessario, diluire con l'acqua fino al 10%. ATTENZIONE! Il potere coprente e la protezione antimicrobica diminuiscono con diluizione eccessiva. Omogeneizzare il prodotto necessario per coprire le superfici finite (ancor meglio: per coprire tutte le superfici da fare con la stessa tonalità) in un recipiente abbastanza grande. Nel caso di superfici ampie, dove non si riesce ad omogeneizzare quantità sufficienti nemmeno per una mano della pittura, si consiglia di mescolare nel recipiente il contenuto di almeno tre secchi del prodotto. Quando un terzo della pittura così preparata viene consumato, si aggiunge altra pittura mescolando sempre attentamente tutto il contenuto nel recipiente per l'omogeneizzazione. L'omogeneizzazione della pittura bianca della stessa serie e non diluita non è necessaria.

Non "correggere" la tonalità durante l'utilizzo (aggiunta di tinte, diluizione, etc.). Calcolare o stimare la quantità necessaria usando i dati relativi alla superficie da coprire e i dati sul consumo medio; nei casi specifici determinare il consumo misurando la quantità impiegata sulla superficie di prova abbastanza grande.

6. Applicazione

Applicare il prodotto a due mani a distanza di 5 – 6 ore (T = +20 °C, umid. rel. dell'aria = 65 %), con rullo da imbianchino a setole lunghe o in tessuto (lunghezza del pelo o delle fibre da 18 a 20 mm; sono utilizzabili i manicotti in fibre naturali e sintetiche oppure manicotti in vari tessuti sintetici - poliamide, dralon, vestan, nylon, perlon o poliestere); o con pennello per pitture a dispersione oppure a spruzzo. Il rullo va utilizzato insieme all'apposita retina per lo sgocciolamento.

Coprire singole superfici murarie da un lato all'altro senza interruzioni. Superfici difficilmente accessibili con rullo a pelo lungo o pistola a spruzzo (angoli, bordi, grondaie, spallette, ecc.) vanno trattate per prime con pennelli o rulli più piccoli.

Il prodotto deve essere applicato in condizioni adeguate: temperatura dell'aria e del supporto compresa tra +5 °C e +35 °C, umidità relativa dell'aria non superiore a 80 %.

Consumo medio per l'applicazione a due mani: JUPOL Antimicrob 170 - 190 ml/m ² (bianco e tonalità chiare), in funzione dell'assorbimento e rugosità del supporto
--

Lavare accuratamente gli attrezzi con l'acqua a fine lavoro.

7. Sicurezza e salute sul lavoro

Per istruzioni dettagliate riguardanti manipolazione del prodotto, uso di dispositivi di protezione individuale, gestione dei rifiuti, pulizia degli attrezzi, misure di primo soccorso, segnali di avvertenza, componenti pericolose, indicazioni di pericolo e consigli di prudenza, riferirsi alla scheda di sicurezza del prodotto reperibile sul sito web della JUB o contattare il produttore o il venditore. Durante l'applicazione del prodotto attenersi alle istruzioni e regolamenti relativi alla sicurezza di lavori edili, di pittura e intonacatura.

8. Manutenzione e ripristino delle superfici pitturate

Le superfici pitturate non necessitano di manutenzione particolare. Asportare polveri e altre impurità non aderenti

mediante aspirazione o spazzolatura. La polvere attaccata e le macchie facili si rimuovono strofinando leggermente con un panno bagnato o una spugna. Si sconsiglia l'utilizzo di detergenti o prodotti simili ad uso domestico senza previa consultazione con il produttore o verifica della composizione, poiché alcuni prodotti possono contenere sostanze che diminuiscono l'azione antimicrobica. Per la pulizia delle superfici utilizzare solo prodotti cationici a base d'acqua.

Le superfici dalle quali non è possibile rimuovere sporizia o macchie con il metodo descritto, vanno ripristinate con due mani di idropittura come descritto nel capitolo "Applicazione della pittura". Per superfici poco sporche è solitamente sufficiente una mano di pittura di ripristino. In questi casi l'applicazione del fondo il più delle volte non è necessaria.

9. Stoccaggio, trasporto e durata

Conservare e trasportare a temperature da +5 °C a +25 °C, proteggere dai raggi solari diretti, tenere fuori dalla portata dei bambini. TEME IL GELO!

Durata del prodotto in imballaggio originale e integro: almeno 24 mesi.

10. Controllo di qualità

Le caratteristiche di qualità del prodotto sono stabilite nelle specifiche di produzione interne, nonché nei standard sloveni, europei e altri. Il sistema di gestione e controllo della qualità in conformità allo standard ISO 9001 che la JUB ha introdotto già da diversi anni consente di raggiungere la qualità dichiarata e prescritta. Il sistema prevede verifiche giornaliere di qualità nei laboratori propri, nonché presso altri enti professionali indipendenti nazionali ed esteri. La produzione segue scrupolosamente i standard sloveni ed europei in materia di tutela dell'ambiente e della sicurezza e salute sul lavoro garantiti e approvati dai certificati ISO 14001, ISO 50001 e ISO 45001.

11. Altre informazioni

Le istruzioni tecniche contenute in questa scheda si basano sulle nostre esperienze e sono fornite con lo scopo di garantire risultati ottimali nell'utilizzo del prodotto. Non ci assumiamo alcuna responsabilità per danni derivanti dalla scelta errata del prodotto da applicare, dall'utilizzo improprio dello stesso o dalla scarsa qualità del lavoro espletato.

La tonalità di colore può discostarsi da quella riportata sulla cartella colori; la differenza totale di colore ΔE_{2000} viene definita in conformità con lo standard ISO 7724/1-3, usando il modello matematico CIE DE2000, ed è al massimo $\Delta E=1,5$. Il controllo si effettua confrontando il campione della pittura - applicata sulla superficie di prova e correttamente essiccata - con il proprio standard sul colore archiviato da TRC JUB d.o.o. Eventuali differenze di tonalità, causate da condizioni di lavoro non adeguate, mancato rispetto delle istruzioni riguardanti la preparazione della pittura, mancato rispetto dei principi di omogeneizzazione, applicazione su superfici non adeguatamente preparate, troppo o troppo poco assorbenti, su supporti umidi o non sufficientemente asciutti, non possono essere oggetto di contestazione.

Questa scheda tecnica completa e sostituisce tutte le edizioni precedenti. JUB si riserva tutti i diritti di apportare modifiche e integrazioni successive.

Codice e data di rilascio: TRC-027/21-čad, 03.05.2021

JUB d.o.o.

Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenia
Tel: (01) 588 41 00 centrale
(01) 588 42 80 o 080 15 56 consulenza
tecnica info@jub.si
www.iub.eu



Il prodotto è realizzato in un'organizzazione detentrica dei certificati ISO 9001:2015, ISO 14001:2015 ISO 50001:2018, ISO 45001:2018