

SCHEDA TECNICA 03.01.25-ita

IDROPITTURA PER INTERNI, IDROPITTURA PER IMPIEGHI SPECIALI

JUPOL BLOCK

Idropittura isolante antimacchia

1. Descrizione, utilizzo

JUPOL BLOCK è una pittura in dispersione acquosa a base di leganti acrilici di rapida essiccazione, utilizzata per il ripristino di ambienti interni, che per svariate cause sono intrisi di sostanze idrosolubili;

- superfici intrise di nicotina e altre sostanze derivanti dalla combustione del tabacco,
- murature di canne fumarie sporche di ceneri e caliggine,
- superfici murarie ove sono presenti caminetti oppure ambienti toccati da principi di incendio,
- superfici macchiate da perdite da condutture idriche, fognarie o da grondaie,
- nella mescola di pannelli in cartongesso di qualità inferiore, pannelli di trucilato la dove c'è alta presenza di tannini e coloranti,

superfici macchiate, sporche o inquinate non pulibili prima della verniciatura come ad esempio;

- macchie di vino, succhi di frutta, caffè ecc
- macchie di colori a tempera
- piccole macchie di olio

JUPOL BLOCK al contrario dei classici prodotti a dispersione acquosa blocca efficacemente le macchie ed ha un ottima copertura. Le superfici trattate possono essere pulite con una spugna o un panno intrisi con detersivi ad uso domestico. Grazie alle sue caratteristiche specifiche JUPOL BLOCK è consigliato per lavori di ripristino in cucine di ristoranti, nei bar, aule scolastiche ed asili.

2. Confezionamento, tonalità

Contenitori in plastica da 2, 5, 10l:

- bianco (tonalità 1001)
 - 150 tonalità della cartella colori JUB – codici con desinenza finale 3,4 e 5 (sistema tintometrico JUMIX).
- ATTENZIONE! L'effetto blocco macchie diminuisce con l'immissione di pigmenti coloranti.

Le idropitture di diverse tonalità sono tra di esse miscelabili.

3. Scheda tecnica

densità (kg/dm ³)		~1,50	
COV (VOC) contenuto di composti organici volatili (g/l)		<10 direttiva UE VOC – categoria A/a (dal 01.01.2010): <30	
tempo d'essiccazione T = +20°C, umid. rel. dell'aria = 65% (ore)	asciutto al tatto	~1	
	pronto all'ulteriore lavorazione	~6	
Polimerizzazione(reticolazione) del film (gg)		28	
caratteristiche della pellicola essiccata	classificazione EN 13300	resistenza allo strofinamento ad umido	resistente, classe 1



		copertura	classe 2 con resa 8,0 m ² /l
		brillantezza	semiopaco
	permeabilità al vapore EN ISO 7783-2	coefficiente μ (-)	<8000
		valore Sd (d = 100 μ m) (m)	<0,8 classe II (permeabilità media)

Componenti principali: legante acrilico, inerti al solfato e allumosilicati, biossido di titanio, acqua.

4. Preparazione del supporto

Il supporto deve essere solido, asciutto e pulito, senza residui di polvere, per quanto possibile pulito da macchie grasse, e altre impurità. I vecchi strati di idropitture devono essere saldamente aggrappati al supporto.

Non è consentito l'utilizzo di JUPOL BLOCK su di superfici trattate con vernici fortemente assorbenti, a base di gesso, pitture ad olio, smalti e lacche. Queste vanno asportate completamente. Prima di utilizzare JUPOL BLOCK vanno eliminate dalle superfici anche le muffe.

5. Preparazione dell'idropittura

Prima dell'utilizzo il prodotto va mescolato accuratamente. La diluizione non è consentita!

Le idropitture di qualsiasi tonalità cromatica con date di produzione e lotti diversi vanno uniformate in un recipiente di dimensioni adatte. Per le superfici molto grandi, dove con il sistema descritto non è possibile garantire la quantità di idropittura necessaria, bisogna mescolare almeno tre contenitori del prodotto nello stesso recipiente. Dopo aver utilizzato un terzo del contenitore, aggiungere un'altra "latta" di idropittura e mescolarla accuratamente con quella rimanente. Non è necessaria l'uniformazione di colori bianchi non diluiti appartenenti allo stesso lotto di produzione.

Non è consentito correggere il prodotto durante l'applicazione (aggiunta di coloranti, diluizione, ecc.). La quantità di prodotto necessaria per il trattamento di singole superfici va calcolata e valutata in base alle caratteristiche del supporto ed ai dati sul consumo medio, mentre in casi specifici il consumo e la resa vengono definiti con la misurazione effettuata su una superficie test delle dimensioni adatte.

In presenza di forte umidità relativa negli ambienti che sono soggetti a condensa e specialmete negli angoli di cucine, bagni, lavanderie, ripostigli ecc è consentito aggiungere al prodotto dal 5 al 7,5 % (50 fino a 75 ml/L) di JUBOCID. ATTENZIONE! L'effetto bloccante diminuisce aumentando l'immissione di additivi antimuffa!

6. Applicazione della pittura

L'idropittura va applicata a due o tre mani (a seconda dell'intensità della macchia) in intervalli di almeno 6h (T = + 20°C umid . rel. dell'aria = 65%), con il rullo da imbianchino a setola lunga o in tessuto (la lunghezza delle setole o delle fibre varia da 18 a 20 mm; le setole possono essere naturali, sintetiche o di tessuto in nylon, dralon, perlon, vestan o poliestere), con pennello adatto all'applicazione di pitture a dispersione.

ATTENZIONE! Il prodotto tinteggiato va applicato sempre in due mani, prima della sua stesura va applicata una mano di prodotto non tinteggiato – bianco (due mani, per superfici molto sporche).

La stesura del prodotto su di singole superfici deve essere eseguita senza interruzioni (da spigolo a spigolo). Le superfici di difficile accesso (angoli, grondaie, spallette, ecc.) vanno trattate per prime con pennelli o rulli più piccoli.

Si consiglia di togliere il nastro protettivo dalla parete dopo ogni applicazione o ad asciugatura completa del prodotto.

Il prodotto va applicato solo in condizioni climatiche, microclimatiche e di lavoro adatte: la temperatura dell'ambiente e del supporto deve essere tra i +5°C ed i +35°C, l'umidità relativa dell'aria non deve superare l'80%.

Consumo medio:
JUPOL BLOCK ~ 220 ml/m² - 250 ml/m²
Il consumo varia in base alla ruvidità ed assorbenza del supporto.



7. Pulizia degli attrezzi, trattamento dei rifiuti

Dopo l'utilizzo gli utensili vanno subito puliti accuratamente con l'acqua.

L'idropittura inutilizzata va conservata nella confezione originale e chiusa in tal modo da non far entrare l'aria. I residui liquidi (il numero di classificazione di tale rifiuto è 08 01 12) non vanno versati nelle reti fognarie o nei corsi d'acqua, dispersi nell'ambiente o smaltiti assieme ai rifiuti domestici. Vanno mescolati con il cemento (si possono aggiungere i resti di malta indurita, rifiuti, sabbia, segatura) e depositati nelle discariche di rifiuti edili (numero di classificazione del rifiuto: 17 09 04) o comunali (numero di classificazione del rifiuto 08 01 12).

I contenitori puliti sono riciclabili.

8. Sicurezza sul lavoro

Rispettare le istruzioni generali e le norme di sicurezza relative al lavoro nell'edilizia e ai lavori di intonacatura e pittura. L'utilizzo di particolari mezzi per la protezione personale e l'applicazione di misure di sicurezza al lavoro particolari non sono necessari.

Applicazione a spruzzo: proteggere le vie respiratorie e gli occhi con maschera e occhiali protettivi!

Se il prodotto viene a contatto con gli occhi: lavarli immediatamente con acqua!

9. Manutenzione e ripristino delle superfici pitturate

Le superfici delle pareti trattate con JUPOL BLOCK non necessitano di manutenzioni particolari. La polvere ed altre impurità mal aderenti vanno asportate mediante aspirazione o spazzolatura. La polvere attaccata e le macchie persistenti si rimuovono strofinando leggermente con un panno bagnato o una spugna intrisa con detersivi per uso domestico, dopodiché le superfici vanno sciacquate con acqua pulita.

Qualora dalle superfici non si riescano a togliere le macchie con il metodo fin qui descritto, effettueremo il ripristino che comprende la stesura a due mani di uno dei prodotti JUPOL lavabili. In caso di superfici meno sporche è sufficiente una mano di prodotto. In caso di ripristino di solito non usiamo nessun fissativo.

10. Stoccaggio, condizioni di trasporto, data di scadenza

Stoccaggio e trasporto: temperatura da +5°C a +25°C, tenere al riparo dall'azione diretta dei raggi solari e fuori dalla portata dei bambini, TEME IL GELO!

Utilizzabile: almeno 12 mesi se conservato nella confezione originale sigillata ed integra.

11. Controllo qualità

La qualità del prodotto viene definita in base alle regole interne di produzione, agli standard sloveni, europei ed altri. Il controllo di tale qualità dichiarata o prescritta viene effettuato regolarmente presso i nostri laboratori, saltuariamente anche presso l'Istituto per l'edilizia di Lubiana ed al Fraunhofer IPA Institut di Stoccarda, nonché altri istituti specializzati indipendenti nazionali e ed esteri. Nel processo di produzione del prodotto vengono rigorosamente rispettati gli standard sloveni ed europei per la protezione ambientale, nonché della sicurezza e della salute sul lavoro, il che viene comprovato dai certificati ISO 14001 e OHSAS 18001 ottenuti.

12. Altre informazioni

Le istruzioni tecniche in questa scheda sono fornite in base alle nostre esperienze e con lo scopo di utilizzare il prodotto ottenendo risultati ottimali. Non ci assumiamo alcuna responsabilità per danni causati dalla scelta errata del prodotto, dall'impiego inadeguato o dall'insoddisfacente qualità di esecuzione dei lavori.

La tonalità di colore può discostarsi da quella riportata sulla cartella colori o dal campione di riferimento custodito dalla JUB. Lo scostamento di colore ΔE_{2000} , inerente alle tonalità della cartella colori JUB Pitture ed intonaci, NCS, RAL ed altre viene definito in conformità con lo standard ISO 7724/1-3 e dal modello matematico CIE DE2000. Gli scostamenti dalle illustrazioni nella cartella colori JUB Pitture ed intonaci sono al massimo $\Delta E=1,5$, ovvero $\Delta E=2,5$ nelle cartelle NCS e RAL. Il corretto campione di riferimento del colore adeguatamente essiccato sulla superficie di prova è archiviato nel TRC JUB d.o.o.. L'idropittura prodotta secondo altre cartelle colori, con le basi ed i pigmenti messi a disposizione dalla JUB è la migliore approssimazione possibile, in alcuni casi è possibile uno scostamento maggiore riferito ai parametri precedentemente garantiti. Eventuali differenze di tonalità, causate da condizioni di lavoro non adeguate, il mancato rispetto delle istruzioni riportate in questa scheda tecnica riferite alla conformità della preparazione della pittura, il



mancato rispetto dei principi di uniformazione, di applicazione su superfici non adeguate oppure troppo o troppo poco assorbenti, più o meno ruvide, su parti più o meno umide o non sufficientemente asciutte, non possono essere oggetto di contestazione. La resistenza dello strofinamento ad umido diminuisce in funzione dell'intensità della tinta.

La presente scheda tecnica completa e sostituisce tutte le precedenti edizioni, ci riserviamo il diritto di effettuare eventuali modifiche ed integrazioni

Codice e data dell'edizione: **TRC-010/13-lev, 01.02.2013**

JUB kemična industrija d.o.o.
Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenija
T: (01) 588 41 00 h.c.
(01) 588 42 17 ufficio vendita
(01) 588 42 18 ali 080 15 56 consulenza
F: (01) 588 42 50 ufficio vendita
E: jub.info@jub.si
www.jub.eu



Prodotto in azienda certificata ISO 9001:2008, ISO 14001:2004,
OHSAS 18001:2007.

