

SCHEDA TECNICA 03.01.14-ITA
PITTURE PER INTERNI

JUPOL Bio silicate

Pittura ai silicati per interni

1. Descrizione, utilizzo

JUPOL Bio silicate è una pittura per interni a base di silicato solubile di potassio, senza biocidi, rispettosa dell'ambiente e facile da usare. È adatta anche per le persone con problemi di ipersensibilità ai conservanti. Consigliata soprattutto per proteggere e decorare pareti e soffitti negli edifici storici, può comunque essere utilizzata senza limitazioni per interni negli edifici residenziali o commerciali, nelle scuole, asili nido, ospedali, alberghi, case di riposo e altri edifici. Supporti adatti: intonaci fini di tutti tipi, superfici trattate con prodotti rasanti, pannelli in cartongesso, pannelli in fibrocemento, pannelli truciolari, calcestruzzo senza intonaco, etc. Si può applicare anche su vecchi rivestimenti a dispersione ben aderenti e intonaci decorativi di tutti tipi, sempre ben aderenti.

Pittura caratterizzata da basso contenuto di composti organici volatili, priva di ammorbidenti e metalli pesanti.

Facile da applicare e disponibile in un'ampia gamma di colori. La pittura reagisce chimicamente con il supporto dando origine ad una pellicola opaca, con buona permeabilità al vapore acqueo, resistente allo sfregamento a umido il che permette di rimuovere lo sporco superficiale con un panno imbevuto in soluzione di soliti detersivi per uso domestico.

Nel caso di protezione e decorazione di pareti e soffitti negli ambienti con elevata probabilità di condensazione dovuta all'alta umidità relativa che comporta il pericolo di sviluppo massiccio di muffe negli angoli o dietro i mobili (cucine, bagni e ambienti simili, lavanderie, ripostigli, etc.), è possibile aggiungere alla pittura da 5 a 7,5 % (50 fino a 75 ml/l) di JUBOCID.

2. Confezionamento, tonalità cromatiche

Secchio in plastica da 5 e 15 l:

- bianco (tonalità 1001)
- tonalità pastello E ed F nella cartella colori JUB FAVOURITE FEELINGS - (presso i centri di miscelazione JUMIX nei punti vendita!)
- in determinate condizioni è possibile fornire tonalità secondo le esigenze specifiche dei clienti

Le varie tonalità sono miscelabili tra loro in rapporti desiderati!

3. Dati tecnici

densità (kg/dm ³)		~1,55	
contenuto di composti organici volatili COV (VOC) (g/l)		direttiva UE VOC (cat. A/a) 30 g/l (2010) JUPOL Bio silicate max. 1 g/l VOC	
Tempo di asciugatura T = +20 °C, umid. rel. dell'aria = 65 % (ore)		secco al tatto	~3
		adatto per ulteriore lavorazione	4 - 6
proprietà del film secco	classificazione secondo EN 13300	resistenza alla sfregamento a umido	resistente, classe 3
		copertura	classe 2 con resa 7,0 m ² /l
		brillantezza	opaco spento
proprietà del film secco	permeabilità al vapore acqueo EN ISO 7783-2	valore Sd (d = 100 µm) (m)	<0,03 classe I (alta permeabilità)



componenti principali: silicati solubili di potassio e legante stiroacrilato, cariche fini di calcite e silicato, diossido di titanio, addensanti a base di cellulosa, acqua.

4. Preparazione del supporto

Il supporto deve essere solido, asciutto e pulito, privo di particelle non aderenti, polveri, residui di oli per casseforme, grassi o altre impurità.

In condizioni normali ($T = +20\text{ °C}$, umid. rel. dell'aria = 65 %), intonaci e rasanti di nuova posa devono essere lasciati a essiccare o stagionare per almeno 1 giorno per ogni millimetro di spessore, mentre i supporti in calcestruzzo vanno lasciati ad essiccare per almeno un mese. Rimuovere dalle superfici già pitturate tutti gli strati di pitture sensibili all'acqua, come anche pitture a base d'olio, vernici e smalti. Disinfettare obbligatoriamente le superfici infestate da muffe prima dell'applicazione del prodotto.

Prima di pitturare si deve stendere un primer. Si consiglia SILICATE primer diluito con l'acqua (SILICATE primer : acqua = 1 : 1) o la stessa pittura diluita (JUPOL BIO SILICATE : acqua = 1 : 1). Per supporti più difficili e quelli di qualità inferiore (rivestimenti di qualità inferiore con pannelli in cartongesso, intonaci a base di gesso, pannelli in fibrocemento, pannelli truciolari e superfici in calcestruzzo senza intonaco, superfici trattate con pitture e intonaci a base di leganti polimerici) si consiglia l'utilizzo di JUBOSIL GF. Il fondo si applica con un pennello idoneo, con un rullo da imbianchino a setole lunghe o in tessuto; JUBOSIL GF si può applicare anche a spruzzo. In condizioni normali ($T = +20\text{ °C}$, umid. rel. dell'aria = 65 %) si procede con la prima mano della pittura a distanza di 12 ore dall'applicazione del primer.

Il primer di solito non è necessario nel rinnovo di superfici già coperte con pitture ai silicati o intonaci decorativi ai silicati.

Consumo indicativo/medio (influenzato dall'assorbimento e rugosità del

SILICATE Primer	90 – 100 ml/m ²
o	
JUBOSIL GF	130 –150 ml/m ²
o	
JUPOL Bio	90 – 100 ml/m ²

5. Preparazione della pittura

Mescolare accuratamente prima dell'applicazione; se necessario, in funzione della tecnica o delle condizioni di utilizzo, diluire con l'acqua (massimo 10%). ATTENZIONE! Il potere coprente diminuisce con diluizione!

Omogeneizzare il prodotto necessario per coprire le superfici finite (ancor meglio: omogeneizzare la quantità necessaria per coprire tutte le superfici da fare con la stessa tonalità) in un recipiente abbastanza grande. Nel caso di superfici ampie, dove non si riesce ad omogeneizzare quantità sufficienti nemmeno per una mano della pittura, si consiglia di mescolare nel recipiente il contenuto di almeno tre secchi del prodotto. Quando un terzo della pittura così preparata viene consumato, si aggiunge altra pittura mescolando sempre attentamente tutto il contenuto nel recipiente per l'omogeneizzazione. L'omogeneizzazione della pittura bianca della stessa serie e non diluita non è necessaria.

Non "correggere" la tonalità durante l'utilizzo (aggiunta di tinte, diluizione, etc.). Calcolare o stimare la quantità necessaria usando i dati relativi alla superficie da coprire e i dati sul consumo medio; nei casi specifici determinare il consumo misurando la quantità impiegata sulla superficie di prova abbastanza grande.

6. Applicazione

Applicare il prodotto a due mani a distanza di 4 – 6 ore ($T = +20\text{ °C}$, umid. rel. dell'aria = 65%), con rullo da imbianchino a pelo lungo (lunghezza del pelo o delle fibre da 18 a 20 mm; sono utilizzabili i manicotti in tessuti sintetici - poliammide, dralon, vestan, nylon, perlon o poliestere), o con rullo per pitture a dispersione. Il rullo va utilizzato insieme all'apposita retina per lo sgocciolamento.

Pitturare singoli superfici murarie da un lato all'altro senza interruzioni. Superfici difficilmente accessibili con rullo a pelo lungo (angoli, bordi, grondaie, spallette, ecc.) vanno trattate per prime con pennelli o rulli più piccoli.

Il prodotto deve essere applicato in condizioni adeguate: temperatura dell'aria e del supporto compresa tra +8°C e +35°C, umidità relativa dell'aria non superiore a 80 %.

Consumo medio per l'applicazione a due mani:	
JUPOL Bio silicate	180 – 210 ml/m ² , a seconda dell'assorbimento e rugosità



8. Sicurezza e salute sul lavoro

Per istruzioni dettagliate riguardanti manipolazione del prodotto, uso di dispositivi di protezione individuale, gestione dei rifiuti, pulizia degli attrezzi, misure di primo soccorso, segnali di avvertenza, componenti pericolose, indicazioni di pericolo e consigli di prudenza, riferirsi alla scheda di sicurezza del prodotto reperibile sul sito web della JUB o contattare il produttore o venditore. Durante la messa in opera del prodotto attenersi alle istruzioni e regolamenti relativi alla sicurezza di lavori edili, di pittura e intonacatura.

9. Manutenzione e ripristino delle superfici pitturate

Le superfici pitturate non necessitano di manutenzione particolare. Asportare polveri e altre impurità non aderenti mediante aspirazione o spazzolatura. La polvere attaccata e le macchie si rimuovono strofinando leggermente con un panno bagnato o una spugna intrisa con detersivi per uso domestico, dopodiché le superfici vanno sciacquate con acqua pulita.

Le superfici dalle quali non è possibile rimuovere sporcizia o macchie con il metodo descritto, vanno ripristinate con due mani di idropittura come descritto nel capitolo "Applicazione della pittura". Per ripristino di superfici non tanto sporche è sufficiente l'applicazione di una mano grazie ad alto potere coprente della pittura. In questi casi l'applicazione del fondo il più delle volte non è necessaria.

10. Stoccaggio, trasporto e durata

Conservare e trasportare a temperature da +5°C a +25°C, proteggere dai raggi solari diretti, tenere fuori dalla portata dei bambini. TEME IL GELO!

Durata del prodotto in imballaggio originale e integro: almeno 12 mesi.

11. Controllo di qualità

Le caratteristiche di qualità del prodotto sono stabilite nelle specifiche di produzione interne, nonché nei standard sloveni, europei e altri. Il sistema di gestione e controllo della qualità in conformità allo standard ISO 9001 che la JUB ha introdotto già da diversi anni consente di raggiungere la qualità dichiarata e prescritta. Il sistema prevede verifiche giornaliere di qualità nei laboratori propri, nonché presso l'Istituto per l'edilizia di Lubiana, il Fraunhofer IPA Institut a Stoccarda ed altri enti professionali indipendenti nazionali ed esteri. La produzione segue scrupolosamente i standard sloveni ed europei in materia di tutela dell'ambiente e della sicurezza e salute sul lavoro garantiti e approvati dai certificati ISO 14001 e OHSAS 18001.

12. Altre informazioni

Le istruzioni tecniche contenute in questa scheda si basano sulle nostre esperienze e sono fornite con lo scopo di garantire risultati ottimali nell'utilizzo del prodotto. Non ci assumiamo alcuna responsabilità per danni derivanti dalla scelta errata del prodotto da applicare, dall'utilizzo improprio dello stesso o dalla scarsa qualità del lavoro espletato.

La tonalità di colore può discostarsi da quella riportata sulla cartella colori o dal campione di riferimento custodito dalla JUB. Lo scostamento di colore ΔE_{2000} , inerente alle tonalità della cartella colori JUB Pitture ed intonaci, viene definito in conformità con lo standard ISO 7724/1-3 e dal modello matematico CIE DE2000 ed è al massimo $\Delta E=1,5$. Il controllo si effettua confrontando il campione della pittura - applicata sulla superficie di prova e correttamente essiccata - con il proprio standard sul colore archiviato da JUB d.o.o La tinta fatta in base ad altre tabelle di colori è la migliore approssimazione possibile per le basi JUB disponibili e le paste colorate, quindi lo scostamento totale dalla tonalità desiderata può anche essere maggiore dei valori garantiti sopra menzionati. Eventuali differenze di tonalità, causate da condizioni di lavoro non adeguate, mancato rispetto delle istruzioni riguardanti la preparazione della pittura, mancato rispetto dei principi di omogeneizzazione, applicazione su superfici non adeguatamente preparate, troppo o troppo poco assorbenti, su supporti umidi o non sufficientemente asciutti, non possono essere oggetto di contestazione.

Questa scheda tecnica completa e sostituisce tutte le edizioni precedenti. JUB si riserva tutti i diritti di apportare modifiche e integrazioni successive.

Codice e data di rilascio: **TRC-038/18-čad**, 23.07.2018



JUB d.o.o.

Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenia
Tel: (01) 588 41 00 centrale
(01) 588 42 17 ufficio commerciale
(01) 588 42 18 o 080 15 56 consulenza tecnica
Fax: (01) 588 42 50 ufficio commerciale
E-mail: jub.info@jub.si
www.iub.eu



Il prodotto è realizzato in un'organizzazione detentrica dei certificati ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

