

SCHEDA TECNICA 10.02.34-ITA
 INTONACI DECORATIVI


JUBIZOL ACRYL FINISH S 1.5, 2.0 e 2.5

Intonaco acrilico ad effetto liscio (ATG)

1. Descrizione e utilizzo

JUBIZOL ACRYL FINISH 1.5, 2.0 e 2.5 sono utilizzati per produrre lo strato finale dei sistemi di facciata JUB. Sono realizzati con legante polimerico e caratterizzato dalla superficie granulare tipicamente uniforme. Sono indicati per la protezione decorativa sulla facciata. Aderiscono bene su tutte le basi di costruzione finemente strutturate: intonaci classici in calce-cemento o cemento, calcestruzzo, pannelli in fibrocemento, cartongesso, truciolato, ecc...

Oltre all'**elevata resistenza**, il prodotto è anche caratterizzato da **elevata idrorepellenza**. La **buona resistenza ai gas di scarico, alle radiazioni UV e agli altri agenti atmosferici** ne garantisce **stabilità in tutte le condizioni climatiche**, anche alle forti precipitazioni alle quali sono esposte le facciate di edifici alti ma con tetto minimo. Il prodotto applicato è **resistente all'infestazione di alghe e muffe**, perciò **non è necessario aggiungere sostanze biocide prima dell'applicazione**.

2. Confezionamento, tonalità

Contenitori in plastica da 25 kg:

bianco (tonalità 1001)

tonalità il cui codice termina con 1, 2, 3, 4 e 5 secondo la cartella colori JUB PITTURE ED INTONACI – (presso i centri colore JUMIX dei punti vendita!)

tonalità il cui codice termina con B - parziale, C, D, E e F secondo la cartella colori JUB FAVOURITE FEELINGS - presso i centri colore JUMIX dei punti vendita!)

è possibile produrre tonalità su richiesta

3. Dati tecnici

	JUBIZOL ACRYL FINISH S 1.5	JUBIZOL ACRYL FINISH S 2.0	JUBIZOL ACRYL FINISH S 2.5
densità (kg/dm ³)	~1,80	~1,80	~1,70
tempo d'essiccazione - secco al tatto T = +20 °C, U.R. = 65 %	~6	~6	~6
permeabilità al vapore acqueo EN ISO 7783-2	coefficiente μ (-)	<160	<160
	valore S _d (m)	<0,25 (d = 1,5 mm) classe V2 (permeabilità media)	<0,35 (d = 2,0 mm) classe V2 (permeabilità media)
idroassorbenza w ₂₄ EN 1062-3 (kg/m ² h ^{0,5})	<0,06 Classe W3 (bassa idroassorbenza)	<0,06 Classe W3 (bassa idroassorbenza)	<0,06 Classe W3 (bassa idroassorbenza)



adesione su intonaco in calce-cemento standard (1 : 1 : 6) EN 24624 (MPa)	>0,30	>0,30	>0,30
---	-------	-------	-------

Componenti principali: legante acrilico, inerti in calcite e allumosilicati, addensanti a base di cellulosa, biossido di titanio, acqua.

4. Preparazione della superficie

La superficie deve essere leggermente ruvida (ideale ruvidità di intonaco finemente livellato grana 1,0 mm), solida (resistenza alla pressione almeno 1,5 MPa - CS II secondo EN 998-1), asciutta e pulita, senza residui di polvere, priva di macchie grasse, oli per casseforme e altre impurità. Le eventuali irregolarità rendono difficile la rifinitura dell'intonaco. È necessario perciò preparare bene la superficie.

Gli intonaci e i rasanti livellanti nuovi devono asciugare/stagionare da 7 a 10 giorni per ogni cm di spessore in condizioni normali (T= +20°C, U.R. = 65%), mentre per i supporti in calcestruzzo il tempo minimo di asciugatura/stagionatura è di un mese. I supporti solidi vanno ripuliti da vecchie pitture, intonaci decorativi e altri rivestimenti a spessore dopodiché vanno spolverati accuratamente e se necessario riparati. Dalle superfici in fibrocemento e calcestruzzo vanno tolti tutti i residui di oli per casseforme, fuliggine, muschio e vecchi resti di idropitture con il lavaggio a getto d'acqua calda o vapore.

Fondi adatti per diversi tipi di supporti:

Supporto	Fondo/fissativo	Consumo (in base alla ruvidità ed assorbenza del supporto)
intonaci fini in calce-cemento e rasanti nei sistemi compositi d'isolamento termico	UNIGRUND (tonalità quanto più simile al colore dell'intonaco)	120 – 200 g/m ²
	ACRYLCOLOR diluito con acqua (tonalità quanto più simile al colore dell'intonaco; ACRYLCOLOR : acqua = 1 : 1)	90 – 100 ml/m ²
	AKRIL EMULZIJA diluita con acqua (AKRIL EMULZIJA : acqua = 1 : 1)	90 – 100 ml/m ²
superfici lisce, poco assorbenti (calcestruzzo, pannelli in fibrocemento) e molto assorbenti (pannelli in cartongesso, truciolati)	UNIGRUND (tonalità quanto più simile al colore dell'intonaco)	120 – 200 g/m ²
	VEZAKRILPRIMER	~300 ml/m ²

Il fondo va applicato con un pennello adatto, ACRYLCOLOR e AKRIL EMULZIJA sono applicabili anche con rullo oppure a spruzzo. Dopo l'applicazione del fondo il supporto va lasciato asciugare. In condizioni normali (T= +20°C, U.R. = 65%) il tempo di asciugatura di UNIGRUND è di almeno 12 ore, di VEZAKRILPRIMER ALMENO 24 ore, di ACRYLCOLOR o AKRIL EMULZIJO da 4 a 6 ore.

5. Preparazione dell'impasto

Prima dell'uso l'impasto va mescolato accuratamente con un mescolatore elettrico, se necessario (in casi eccezionali) diluire con acqua (al massimo 1 dl per contenitore). Prima dell'applicazione è obbligatorio il controllo della tonalità del prodotto - gli intonaci con una differenza minima nella tonalità cromatica vanno uniformati. Mescolare almeno quattro contenitori di prodotto nello stesso recipiente. Dopo aver utilizzato un quarto del recipiente, aggiungere un'altra "latta" di intonachino e mescolarlo accuratamente con quello rimanente. Non è necessario uniformare il prodotto quando si utilizza il bianco con lo stesso lotto e data di produzione.

Non è consentito "correggere" il prodotto durante l'applicazione (aggiunta di coloranti, diluizione, ecc.).



6. Applicazione dell'impasto

L'impasto va applicato manualmente – con un frattone in acciaio inox – oppure a spruzzo in uno spessore poco superiore al diametro del granello di sabbia più grande. Per l'applicazione a spruzzo attenersi alle istruzioni d'uso del produttore della intonacatrice. Dopo la stesura del prodotto lisciare la superficie con un frattone in plastica. Lisciare con movimenti circolari fino a ottenere una struttura granulare uniforme. Prestare attenzione affinché i granelli di sabbia presenti nello strato applicato non si spostino troppo evitando l'accumulo di materiale davanti al frattone. La formazione di tale accumulo va attribuita all'eccessivo spessore di materiale applicato o alla superficie preparata male ovvero non abbastanza liscia. Le eventuali sporgenze vanno livellate dopo qualche minuto dalla lisciatura con un frattone pulito in acciaio inox premendo e rifinendo leggermente.

Il lavoro deve essere svolto rapidamente, senza interruzioni tra le estremità delle pareti (da spigolo a spigolo). Sulle superfici che si estendono a più piani l'impasto va applicato contemporaneamente su tutti i piani. Iniziare l'applicazione al piano superiore, in quelli inferiori si effettua l'applicazione a ripiani. Le superfici molto grandi vanno suddivise in superfici più piccole mediante canaline di larghezza adatta, bordure di malta o altre decorazioni. Con questo metodo si evitano eventuali difficoltà di applicazione continua dell'intonaco e si previene l'aspetto non estetico causato dal supporto irregolare. I contatti tra superfici in angoli e spigoli sono facilitati dall'applicazione di alcune bande sottili levigati larghe pochi cm, che conferiscono alle superfici trattate anche un piacevole effetto decorativo. Strisce decorative, scanalature, fasce di mortaio, cornici e simili sono generalmente eseguite prima dell'applicazione dell'intonaco decorativo. Proteggere con pitture murali appropriate, facendo attenzione che il rivestimento non sia applicato sopra i bordi sulla superficie preparata per l'applicazione dell'intonaco decorativo.

Eseguire i lavori soltanto in condizioni climatiche-microclimatiche e di lavoro adatte: la temperatura dell'aria e della superficie deve essere compresa fra +5°C e +35°C, l'umidità relativa dell'aria non deve superare l'80%. Le facciate esposte al sole, vento e pioggia vanno protette con tende; in ogni caso non lavorare in condizioni di pioggia, nebbia o vento forte (≥ 30 km/h).

La resistenza agli agenti atmosferici delle superfici appena intonacate si ottiene al massimo entro 24 ore in condizioni normali (T = +20°C, U.R. = 65%).

Consumo medio indicativo:	
JUBIZOL ACRYL FINISH S 1.5	~2,5 kg/m ²
JUBIZOL ACRYL FINISH S 2.0	~3,0 kg/m ²
JUBIZOL ACRYL FINISH S 2.5	~5,0 kg/m ²

7. Sicurezza sul lavoro, smaltimento rifiuti, pulizia utensili

Applicazione a spruzzo: proteggere le vie respiratorie e gli occhi con maschera e occhiali protettivi! In tutti gli altri casi di applicazione non sono necessarie particolari protezioni o misure di sicurezza sul lavoro. Rispettare le istruzioni generali e le norme di sicurezza relative al lavoro nell'edilizia e ai lavori di intonacatura e pitturazione. Oltre alle istruzioni riportate sulla scheda di sicurezza, rispettare le avvertenze che seguono:

H412 - Nocivo per gli organismi acquatici con effetti di lunga durata.

P101 - In caso di consultazione di un medico, tenere a disposizione il contenitore o l'etichetta del prodotto.

P102 - Tenere fuori dalla portata dei bambini.

P103 - Leggere l'etichetta prima dell'uso.

P273 - Non disperdere nell'ambiente.

P501 - Smaltire il prodotto / recipiente in conformità con le normative locali / regionali / nazionali / internazionali.

Contiene 2-Oktil-2H-isotiazolo-3-on, Impasto: 5-cloro-2-metil-2H-isotiazolo-3-ona e 2-metil-2H-isotiazolo-3-ona (3:1), 1,2-Benzisotiazolo-3(2H)-on. Può causare reazione allergica.

Strato di protezione algicida e fungicida è resa possibile dal contenuto di terbutrina, zinco piritione e 2-oktil-2H-isotiazolo-3-ona.

L'impasto dell'intonaco inutilizzato va conservato nella confezione originale sigillata. I residui induriti vanno depositati nelle discariche di rifiuti edili (numero di classificazione del rifiuto: 17 09 03*). Smaltire i rifiuti liquidi presso la discarica di colori e vernici contenenti solventi organici o altre sostanze pericolose (numero di classificazione dei rifiuti: 08 01 11*).



Sostanze liquide o acqua di lavaggio di strumenti e attrezzature non dovrebbero essere versate a terra, nelle fogne o in corsi d'acqua. L'acqua di scarico deve essere raccolta e usata nelle successive opere di edificazione ovvero di pittura. I residui di acque reflue inutilizzati vanno smaltiti presso un centro autorizzato per la raccolta di rifiuti pericolosi.

I contenitori puliti sono riciclabili.

8. Manutenzione e rinnovo delle superfici lavorate

Le superfici delle pareti lavorate con JUBIZOL ACRYL FINISH S intonaco 1.5, 2.0 e 2.5 non necessitano di manutenzioni particolari. Polvere e altre impurità mal aderenti vanno asportate mediante aspirazione o spazzolatura. La polvere e le macchie persistenti si rimuovono strofinando leggermente con un panno bagnato o una spugna intrisa con detergenti per uso domestico, dopodiché le superfici vanno sciacquate con acqua pulita.

Le superfici dalle quali non è possibile rimuovere la sporcizia o le macchie con il metodo descritto, vanno ripristinate con due mani d'idropittura microarmata per esterni REVITALCOLOR, SILICONECOLOR San Extra o SILICONECOLOR. Prima della pitturazione va applicato il fondo adatto.

9. Conservazione, trasporto e durata


Conservazione e trasporto: temperatura da +5°C a +25°C, tenere al riparo dell'azione diretta dei raggi solari. TEME IL GELO!

Utilizzabile: almeno 12 mesi se conservato nella confezione originale sigillata e integra.

10. Controllo qualità

Le caratteristiche qualitative del prodotto sono determinate dalle specifiche interne di produzione e dagli standard sloveni, europei e altri. Il raggiungimento del livello di qualità dichiarato è garantito dalla pluriennale esperienza JUB attraverso il proprio sistema di gestione e di controllo della qualità conforme agli standard ISO 9001, che comprende regolari controlli di qualità nei nostri laboratori, presso l'Istituto di Ingegneria Civile di Lubiana e, periodicamente, presso altre istituzioni professionali private, locali e estere. Nel processo di produzione sono rigorosamente rispettate le norme slovene e europee nel campo della tutela dell'ambiente e della sicurezza sul lavoro e sulla salute, come dimostrato dai certificati 18001i ISO 14001 e OHSAS 18001.

L'idoneità di JUBIZOL ACRYL FINISH S intonaco 1.5, 2.0 e 2.5 come rifinitura per i sistemi compositi di isolamento termico esterno JUB è convalidata con l'approvazione tecnica Europea ETA – testato in conformità con linee guida ETAG 004/2000 all'Istituto per l'edilizia di Lubiana – ZAG.

	
JUB d.o.o. Dol pri Ljubljani 28 SI – 1262 Dol pri Ljubljani 14	
Codice identificativo prodotto: 10.02.34 Numero dichiarazione di proprietà: 001/14-JUBIZOL ACRYL FINISH S SIST EN 15824	
Intonaco per esterni a base di legante organico	
Permeabilità al vapore acqueo	V2
Idroassorbimento	W3
Aderenza	≥0,3 MPa



Trasmittanza termica <small>10,asciutto</small>	0,83 W/mK, P = 50% (tab. valore EN 1745)
Reazione al fuoco	A2

11. Ulteriori informazioni

Le indicazioni contenute nella presente scheda tecnica sono elaborate sulla base delle nostre migliori esperienze. Si declina ogni responsabilità per i danni causati dalla scelta errata del prodotto, da un utilizzo scorretto o da un lavoro poco professionale.

La tonalità di colore può discostarsi da quella riportata sulla cartella colori o dal campione di riferimento, lo scostamento di colore ΔE_{2000} è 2,5, riferito alle tonalità della cartella colori JUB PITTURE ED INTONACI oppure ALL THE SHADES OF YOUR FAVOURITE FEELINGS – definito in conformità con lo standard ISO 7724/1-3 e dal modello matematico CIE DE2000. Il corretto campione di riferimento dell'intonaco adeguatamente essiccato sulla superficie di prova è archiviato presso il TRC JUB d.o.o. L'intonaco prodotto secondo altre cartelle colori, con le basi e i pigmenti messi a disposizione dalla JUB è la migliore approssimazione possibile, in alcuni casi è possibile uno scostamento maggiore riferito ai parametri precedentemente garantiti. Eventuali differenze di tonalità, causate da condizioni di lavoro non adeguate, dal mancato rispetto delle istruzioni riportate in questa scheda tecnica riferite alla conformità della preparazione dell'intonaco, dal mancato rispetto dei principi di uniformazione, di applicazione su superfici non adeguate oppure troppo o troppo poco assorbenti, più o meno ruvide, su parti più o meno umide o non sufficientemente asciutte, non possono essere oggetto di contestazione.

Si consiglia di usare tonalità con luminosità (Y) superiore al 25 per l'applicazione di intonaci sulle superfici delle facciate e in particolar modo su sistemi compositi d'isolamento. Le tonalità di colore più scure o intense, che si possono ottenere solo da pigmenti organici, risulteranno meno resistenti in condizioni di prolungata sollecitazione; nello specifico, meno resistenti all'azione delle piogge e più inclini allo sfarinamento. Non si accettano contestazioni causate da mutamenti che possono avvenire per questi motivi e che si manifestano sotto forma di scolorimento più rapido. Per questo motivo è necessario rivolgersi ai nostri esperti d'informarsi sulle condizioni di applicazione di tali idropitture e sulla manutenzione delle superfici lavorate per ogni singolo caso. Le informazioni sulla lista di tonalità contestabili da questo punto di vista si trovano presso i centri JUMIX, il nostro ufficio vendite e il servizio informazioni tecniche.

La presente scheda tecnica integra e sostituisce tutte le versioni precedenti; ci riserviamo il diritto di apportare eventuali successive modifiche e integrazioni.

Etichetta e data di emissione: **TRC-106/14-pek**, 10.12.2014

JUB kemična industrija d.o.o.

Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenija

T: (01) 588 41 00 h.c.

(01) 588 42 17 prodaja

(01) 588 42 18 ali 080 15 56 svetovanje

F: (01) 588 42 50 prodaja

E: jub.info@jub.si

www.jub.eu



ISO 9001 Q-159
ISO 14001 E-034
OHSAS 18001 H-022



Proizvod je izdelan v organizaciji, ki je imetnik certifikatov ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

