

SCHEDA TECNICA 10.02.01-ITA



BIO pittura a calce per esterni

Idropittura naturale per esterni

1. Descrizione, impiego

Il componente principale della pittura è grassello di calce di qualità, che, grazie a diversi additivi e a un'adeguata lavorazione, è modificato al punto tale che, a differenza delle classiche pitture a calce per esterni, la BIO pittura a calce per esterni può essere applicata senza alcuna difficoltà anche con un rullo e non solo con il pennello o a spruzzo. Nel processo di produzione della pittura, il componente principale – grassello di calce – conserva tutte le sue caratteristiche distintive, per cui la pittura risulta altamente resistente alla crescita di alghe e muffe una volta applicata sulle superfici murarie, offre un'ottima copertura ed è estremamente permeabile al vapore. Con una protezione aggiuntiva mediante prodotti idrorepellenti a base di silicone (JUBOSIL Hydrophob) risulta stabile anche in condizioni climatiche avverse, nonché resistente agli effetti dei fumi di combustione, dei raggi ultravioletti e di altri agenti atmosferici.

Questo prodotto è particolarmente indicato per proteggere e decorare supporti poco portanti degli edifici rurali tradizionali; con un'ulteriore protezione idrorepellente è indicato anche per trattamenti più impegnativi delle facciate di edifici del patrimonio architettonico nei centri storici, complessi castellani e ecclesiastici, dove è espressamente richiesto l'uso di pitture a base di calce. Adatto per supporti quali intonaci di calce e calce-cemento finiti, sia nuovi – non ancora carbonatizzati – che vecchi – già carbonatizzati; è inoltre possibile ridipingere superfici di facciata in laterizio non intonacate.

2. Tonalità

- bianco (tonalità 1001)

3. Dati tecnici

Imballaggio	18 l
Densità	~1,398 kg/dm ³
Contenuto di composti organici volatili (VOC)	20 g/l
Direttiva UE VOC – categoria	A/c<40
Diluizione con acqua - in peso	10 %
Diluizione con acqua - in volume	14 %

Tempo di asciugatura T = +20 °C, RH = 65 %		asciutto al tatto	4-6 h
		adatto per ulteriore lavorazione	24h
Consumo			220-250 ml/m ² (per applicazione a due mani)
Numero di strati			2-3
Proprietà del film secco	permeabilità al vapore acqueo EN ISO7783-2	μ, coefficiente	<300
		valore Sd (d = 100 μm)	<0,03m Classe 1 (bassa)
	Assorbimento d'acqua per capillarità w24 (EN 1062-3)		<0,82 kg/m ² h0,5
	Assorbimento d'acqua per capillarità classe		W1 - Classe 1 (elevato)
	Adesione sull'intonaco standard in calce-cemento (1 : 1 : 6)(EN1542)		>0,4 MPa

4. Condizioni di applicazione

Temperatura dell'aria e del supporto compresa tra +5°C e +30°C, umidità relativa dell'aria non superiore a 80 %. Proteggere la facciata dal sole, vento e pioggia con teli protettivi, sospendere i lavori in caso di pioggia, neve, forte nebbia o vento (≥30 km/h).

5. Preparazione del supporto

Il supporto deve essere solido, asciutto e pulito, privo di particelle non aderenti, polveri, residui di oli per casseforme, grassi o altre impurità.

In condizioni normali (T = +20 °C, UR dell'aria = 65 %), intonaci e rasanti di nuova posa devono essere lasciati a essiccare o stagionare per almeno 1 giorno per ogni millimetro di spessore. Prima della pitturazione di rinnovo si deve asportare dal supporto tutti gli strati non aderenti, sensibili all'acqua e tutte le altre pitture decorative. Soprattutto nei casi di superfici molto sporche o di superfici in calcestruzzo attaccate da alghe e muffe, si consiglia il lavaggio con un getto d'acqua calda o con vapore - seguito da una disinfezione obbligatoria.

In caso di qualsiasi tipo di rattoppo su superfici di facciata danneggiate effettuare soltanto le procedure che dal punto di vista della rugosità garantiscano il più alto grado di omogeneità possibile. Le differenze strutturali visibili sulla superficie non possono essere risolte con pitturazione, al contrario, possono diventare ancora più visibili e fastidiose. In condizioni normali (T = +20 °C, UR dell'aria = 65 %), intonaci e rasanti usati nei rattoppi devono essere lasciati a essiccare o stagionare per almeno 1 giorno per ogni millimetro di spessore.

Sulla superficie pulita (ed eventualmente riparata) si applica un primer adeguato. Si può utilizzare la stessa pittura diluita con acqua (massimo 30% di acqua) oppure l'emulsione AKRIL Emulzija diluita con acqua (in rapporto 1:1); per gli edifici più complessi o per le superfici fortemente esposte alle precipitazioni (soprattutto se si intende rendere ulteriormente idrorepellenti le superfici), si consiglia invece di utilizzare SILICONE Primer diluito con acqua (in rapporto 1:1).

Il fondo viene applicato con un pennello idoneo, con un rullo da imbianchino a setole lunghe o in tessuto oppure a spruzzo. In condizioni normali (T = +20 °C, UR = 65%) si procede con la pitturazione a distanza di 6 ore dall'applicazione della emulsione AKRIL Emulzija o del SILICONE Primer. Se per la mano di fondo è stata utilizzata pittura diluita, attendere 24 ore.

Per informazioni tecniche dei fondi sopraindicati, si prega di leggere la scheda tecnica.

6. Preparazione della pittura

Prima dell'uso, mescolare accuratamente la pittura e, se necessario, diluirla con acqua fino a ottenere una consistenza adeguata alla tecnica e alle condizioni di applicazione (vedi tabella sopra).

ATTENZIONE! Il potere coprente diminuisce rapidamente con la diluizione della pittura!

Non "correggere" la pittura durante l'utilizzo (aggiunta di tinte, diluizione, etc.). Calcolare o stimare la quantità necessaria usando i dati relativi alla superficie da coprire e i dati sul consumo medio; nei casi specifici determinare il consumo misurando la quantità impiegata sulla superficie di prova abbastanza grande.

7. Applicazione

Applicare due o tre mani di pittura a distanza di 24 ore ($T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, UR dell'aria = 65 %). Per l'applicazione della vernice, si consiglia un rullo a pelo lungo o un rullo in tessuto (lunghezza del pelo o delle fibre da 18 a 20 mm; sono utilizzabili i manicotti in fibre sintetiche o in vari tessuti sintetici - poliammide, dralon, vestan, nylon, perlon o poliestere), o con pennello per pitture a dispersione; si può applicare anche a spruzzo.

Per l'applicazione a spruzzo è possibile utilizzare pistole a spruzzo tradizionali a pressione alta, quelle moderne a pressione bassa oppure aggregati "airless" di vari tipi; attenersi alle indicazioni dei produttori per scegliere il diametro degli ugelli o determinare la pressione di lavoro.

Coprire singole superfici murarie da un lato all'altro senza interruzioni. Superfici difficilmente accessibili con rullo standard o con pistola a spruzzo (angoli, bordi, grondaie, spallette, ecc.) vanno trattate per prime con pennelli o rulli più piccoli.

In condizioni normali ($T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, UR = 65 %) , le superfici pitturate sono resistenti al dilavamento causato dalle acque piovane entro 24 ore al massimo.

ATTENZIONE! Prima di applicare rivestimenti a base di calce, assicurarsi di proteggere adeguatamente i telai di finestre e porte, i davanzali e anche altre superfici esposte e delicate, poiché le macchie sono difficili, se non addirittura impossibili, da rimuovere.

Lavare accuratamente gli attrezzi con l'acqua subito dopo l'uso.

Conservare il prodotto non utilizzato (solo quello non diluito!) in un contenitore ben chiuso per eventuali ritocchi o per un uso successivo.

8. Manutenzione e ripristino delle superfici pitturate

Le superfici pitturate non necessitano di manutenzione particolare. Asportare polveri e altre impurità non aderenti mediante aspirazione o spazzolatura.

Le superfici dalle quali non è possibile rimuovere sporcizia con il metodo descritto, vanno ripristinate con due mani di pittura come descritto nel capitolo "Applicazione della pittura". Se dall'ultima verniciatura non sono trascorsi più di cinque anni, in genere non è necessario applicare una mano di fondo prima di procedere alla riverniciatura.

9. Stoccaggio, trasporto e durata

Conservare e trasportare a temperature da $+5\text{ }^{\circ}\text{C}$ a $+25\text{ }^{\circ}\text{C}$, proteggere dai raggi solari diretti, tenere fuori dalla portata dei bambini. **TEME IL GELO!**

Tempo di conservazione nella confezione originale sigillata e non danneggiata: almeno 12 mesi.

10. Ulteriori informazioni

Le istruzioni tecniche si basano sulla nostra esperienza e sono fornite allo scopo di ottenere risultati ottimali nell'utilizzo del prodotto. Si declina ogni responsabilità per i danni causati dalla scelta errata del prodotto, da un utilizzo scorretto o da un lavoro poco professionale. Inoltre, non ci assumiamo alcuna responsabilità nel caso in cui il supporto per l'applicazione dei nostri prodotti venga preparato in modo inappropriato o con materiali di qualità inadeguata di altri produttori. In caso di applicazione dei nostri prodotti su supporti con vecchi rivestimenti o su supporti precedentemente preparati con materiali di altri produttori, è indispensabile che prima dell'inizio dei lavori vengano preparati campi o superfici di prova adeguati su cui applicare il numero previsto di mani dei prodotti JUB, in conformità con le istruzioni tecniche.

Misure di sicurezza: Seguire le istruzioni riportate sulla scheda di sicurezza del prodotto.

Questa scheda tecnica completa e sostituisce tutte le edizioni precedenti. JUB si riserva tutti i diritti di apportare modifiche e integrazioni successive.

Codice e data di rilascio: TDS- 174/26-pek, 31.07.2026